



2024.9.1 5歳児担当

運動会に向けて…

⑤歳児活動で4月から広い公園に行ってリレーの練習をしたり、ホールで少しずつ荒馬の練習に取り組んでいます！リレーも「自分だけ早く走れば良い」荒馬も「自分だけ上手くできていれば良い」では成り立たない競技です。“速く走れるには？”“走る順番も大事だよな！”“馬はどんなふうに跳んでいたらカッコイイ？”等…

8月の後半にはみんなで目標を決めてその目標に向かってみんなで力を合わせて練習に取り組んでいきたいと思っています。

今年の⑤さんはどんな姿を見せてくれるのか、今から楽しみです🎵



荒馬踊り

二つ跳びのポイントは、腕を高く上げて“東京タワーや高いものを描くようにとぶ”です。1, 2のリズムでテンポよく跳ぶので、子どもたちも軽快に跳んでいます。

四つ跳びのポイントは、“富士山のような大きい山を描くように跳ぶ”です。二つ跳びとは違い、遠くまで跳ぶことを意識しながら1, 2, 3, 4のリズムに合わせて跳んでいます。

お互いの跳んでいる姿を見て、「〇〇くんの足がかっこよかった！」「〇〇ちゃんの足があったよ」など素敵だったところを言い合いながら取り組んでいます。褒められた子は嬉しそうにしたり、照れたりする姿があります。お友だちの姿を見て、どう踊ったら素敵なのか、かっこいいのか子どもたちなりに考え踊っています♪

“チクサクコール”は、みんなで輪を作り、全員で左手と左足を出して気合を入れる掛け声です。

・「いくぞー！」 ⑤「オー」 「チクサクチクサク」 ⑤「ほいほいほい」×2回
・「イビ」 ⑤「チャ」 ・「イビ」 ⑤「チャ」 ・「イビ」 ⑤「チャチャチャ」
⑤「オー！」

チクサクコールはとても大きい声で言う姿があり、かっこいいです！

これからも太鼓の音に合わせて身体を動かすことを楽しみながら、運動会に向けて荒馬踊りに取り組んでいきたいと思っています。お家でもぜひ一緒に踊ってみてください♪